

CURRICULUM VITAE

Kristina Stoltz
Viktoriagade 16 1 sal
1655 København
Født 1. 3 1975

BOGUDGIVELSER

- 2022 "For evigt", roman, Gutkind. – ISBN 9-788743403494
- 2020 "Paradis først", roman, Gutkind. – ISBN 9-788743400516
- 2019 "CAHUN", roman, Rosinante & Co. – ISBN 9-788763853262
- 2016 "Som om", roman, Rosinante & Co. – ISBN 9-788763-845090
- 2014 "På ryggen af en tyr – en tragedie", Rosinante & Co.
- 2013 "Historien", kort fortælling, er udkommet på Forlaget Korridor som papir-bog samt multimodal e-bog
- 2012 "Èt kød", novellesamling, Rosinante & Co. – ISBN 9-788763-822299
- 2011 "ÆSEL", roman, Rosinante & Co. – ISBN 978-87-638-1640-3
- 2010 "Fuglepigen Vega rejser ud i verden", børnebog, Carlsen
ISBN 9788711422762
(genudgivet i 2022 på forlaget Gad)
- 2009 "Fuglepigen Vega", børnebog, Carlsen – ISBN 97887762656628
- 2006 "Turisthotellet", roman, People's Press – ISBN 87 -91812-34-8
- 2002 "Græshoppernes Tid", digte, Lindhardt & Ringhof – ISBN 87-595-1875-8
- 2000 "Seriemordere og andre selvlvsende blomsterkranse", digte, Gyldendal
ISBN 87-00-47476-2

BIDRAG TIL ANTOLOGIER, KATALOGER, M.M.

- 2023 Bidrager med essayet "Rumskibet og mine indre katte – en historie om den skjulte angst" i bogen "Afbrydelser" udgivet på forlaget Mikrobe
- 2022 Skriver forord til genudgivelsen af "Himmel og helvede" af Kirsten Thorup udgivet på forlaget Gyldendal
- 2022 Skriver forord til genudgivelsen "Kvindehjerter" af Betty Nansen og Karin Michaëlis udgivet på forlaget Alhambra
- 2022 Bidrager med ungdomsnovellen "Blodsøstre" til serien "Årgang"

udgivet på forlaget Gad

- 2021 Bidrager til Gutkinds essayserie med essayet "Hvem er du, der tvivler?"
- 2020 "Laila Uti", en tekst til kunstkataloget "Laila Uti" af Mette Winckelmann
- 2020 Skriver forord til "Natteskov" af Djuna Barnes, udgivet på Forlaget Turbine
- 2020 "Symposion – kærligheden taler" (Platons kendte skrift nyfortolket af en række danske forfattere), udgivet på Forlaget Kronstork
- 2020 Bidrager til "Coronamonologer" (monologer skrevet til Teater Republique af en række danske forfattere og dramatikere), udkommer på L&R
- 2019 Bidrager til det norske tidsskrift Vinduet (en samtale med forfatter og kritiker Susanne Christensen)
- 2019 Bidrager til Avisen Live med "Der hvor livet hverken begynder eller ender"
- 2018 Bidrager til København læser "Manifest" med "Manifest for snavset"
- 2017 Bidrager til Brøndums Encyklopædi "Her er DK"
- 2016 Bidrager til "Cappelens Forslags Konversationsleksikon II", udgivet af Cappelens Forslag i Norge
- 2016 "Det hvide snit", et lyd og lyrikværk skabt i samarbejde med komponisten Nils Lassen, udgivet på LP af "Den forbandede flamme"
- 2015 "De øjne som ser", essay i fotoportrætbogen "Portræt" af Lars Gundersen, udgivet på Samleren
- 2015 "Et paradys for børn", novelle, udgivet i antologien "Jeg vælger uden filter" på forlaget Rosinante
- 2014 Bidrager med digtet 'Viben' i "Ny Trækfugle" på Asger Schnacks Forlag
- 2014 Bidrager til "Cappelens Forslags Konversationsleksikon 1", udgivet af Cappelens Forslag i Norge
- 2012 "En lille sort prik", novelle, udkommer i antologien "Fortællinger om kærlighed" på forlaget Lindhart & Ringhof
- 2012 "Kvinden fra den vildtvoksende rosenhave", novelle, udkommer i antologien "Dette er ikke en krimi" på forlaget Lindhart & Ringhof

- 2011 "Værelset", udkommer i antologien "Poetic Corridors" på Forlaget Korridor
- 2011 "En anden strube"/"Another Throat", langdigt på dansk, engelsk og arabisk i samarbejde med den syriske digter Golan Haji, udgivet på Forlaget Korridor
- 2011 "The Elephant's Tusks", novelle, udkommer i den amerikanske antologi "Copenhagen Noir" på Akashic Books
- 2011 "Jamillas far", novelle, udkommer i ungdomsantologien "Pære Perker Dansk", udgivet på Høst & Søn
- 2010 "Lufthuller", langdigt og lydværk i antologien NNV korridorer, udgivet på Forlaget Korridor
- 2010 Udkommer i den kollektive bog "Maskebal", red. Morten Søndergaard, udgivet af B&K Projects og Tiderne Skifter
- 2009 Novellen "Elefantens Stødtænder" udkommer i antologien "Copenhagen Noir" på People's Press
- 2009 "Hjemstavn nr. 13 (Et festskrift)", første bog i udgivelsesrækken [FINGERPRINT] under Forlaget [FINGERPRINT]
- 2002 Otte digte oversat til svensk indgår i antologien "Och ditt hjarta slår och slår - 12 unga danska poeter" udgivet af ellerströms Förlag
- 2000 Digte i antologien "Søren", udgivet af Gyldendal

Udgiver løbende artikler i tidsskrifter, aviser og andre trykte medier i både Danmark og Norge.

EKSEMPLER PÅ ANDET RELEVANT ARBEJDE

- 2017 – 2019 Fast paneldeltager i radioprogrammet "Moralens vogtere" i P1 Morgen
- 2017 – 2019/ 2021 –) Lærer og leder på Forfatterlinjen, Johan Borups Højskole
- 2016 – 2107 Bestyrelsesmedlem i Brandes Selskabet
- 2015 – 2016 Vicepræsident i Dansk Pen
- 2014 – 2017 Udvalgsmedlem i Statens Kunstfonds projektudvalg for litteratur
- 2013 Samarbejdet med komponisten Frithjof Toksvig og videokunstneren Sidsel Becker leder til e-bogsudgivelsen "Historien"
- 2012 – 2016 Bestyrelsesmedlem i PEN
- 2012 Skriver den satiriske juleføljeton "Mysteria Gravis" til Dagbladet Information

- 2012 Arbejder for åben mikrofon som månedens forfatter i programmet ”Den Store Roman” på Radio 24syv (programmerne ligger som podcasts på radiokanalens hjemmeside)
- 2010 – 2012 I december 2010 udkom den første serie af nordiske forfattere som produkt af et tværnationalt samarbejde mellem forlaget [FINGERPRINT] i Danmark, forlaget Gasspedal i Norge, og forlaget OEi Editör i Sverige. Udgivelses- og oplæsningsserien er blevet til ud fra et ønske om at styrke det nordiske sprog- og litteraturfællesskab
- 2009 – 2011 I marts 2009 var jeg med til at stifte non-profit forlaget [FINGERPRINT], der inviterede etablerede danske forfattere til at skrive 'Instant Litteratur' under [FINGERPRINT]s litterære manifest, i A6 format, fingeraftryks-signeret og gratis. I alt udkom 10 unikke bøger
- 2007 – 2010 Bestyrelsesmedlem i Danske Skønlitterære Forfattere

PRISER, NOMINERINGER OG UDMÆRKELSER

Drachmann legatet i 2016, Henrik Pontoppidans Legat 2018, modtager siden debuten mange arbejdslegater og rejselegater fra Statens Kunstfond og autorkontoen. Bliver i 2019 tildelt Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat. Nomineret til DRs romanpris i 2016, nomineret til Montanas litteraturpris i 2019. Bliver i 2020 indskrevet i Kraks Blå Bog.